**MAIS UMA DICA...**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TÍTULO** | As cores de Portinari | | |
| **DISCIPLINA** | Arte | | |
| **CICLO:** | III | **ANO:** | 2 |

|  |  |
| --- | --- |
| **HABILIDADES:** | **CONTEÚDO** |
| **H04. Reconhecem numa obra de arte os elementos que a formam, tais como: pontos linhas, formas, cores, equilíbrio, texturas, ritmo, sons, movimentos expressivos.** | **CDT03. Elementos de Composição:**  **3.3. Teoria das cores.**  3.3.4. Cores análogas**.** |
| **DESCRITORES:** | **NA PRÁTICA:** |
| **D09. Reconhecer textos (orais, escritos, ou por imagens) em situação de comunicação: dramatização, livros, convites, pinturas, desenhos, colagens, etc., de acordo com o material de que dispõe.** | **Reconhecer através das pinturas de Candido Portinari as cores , aplicando nos desenhos de Portinari as cores análogas.** |
| **BIBLIOGRAFIA:**  **Matriz curricular de Camaçari** |  |

**RECURSOS ANEXOS:**

Slides das pinturas de Candido Portinari

Copias das pinturas de Candido Portinari

Lápis de cor, hidrocor, tinta guache, pincel.